

BEL
2020 CoM
PostO



L'Associazione Culturale In viaggio con le Muse promuove il progetto di alta divulgazione culturale *Bel composto*: *storia, arte, musica*, volto ad avvicinare il pubblico ai differenti aspetti dell'Età moderna con l'intento specifico di evidenziare il legame tra la storia, la musica e le arti figurative nello spirito del «bel composto» barocco.

Bel composto – dalle parole coniate dallo storico dell'arte Filippo Baldinucci nel 1682 per definire l'impiego simultaneo di più tecniche artistiche in un medesimo spazio da parte di Gianlorenzo Bernini, ad un nuovo soggetto nel campo della divulgazione culturale attivo dal 2011 tra Trieste e Ferrara – si prefigge lo scopo di far conoscere e riscoprire, ad un vasto pubblico di appassionati della cultura, la storia, l'arte e la musica del nostro passato attraverso cicli di incontri, conferenze, manifestazioni artistiche, visite a tema, itinerari e viaggi accompagnati da letture e ascolti di brani musicali sui luoghi, in collaborazione con artisti, esperti e studiosi degli argomenti volta per volta trattati.

Ideatori e promotori del progetto *Bel composto* sono lo storico e musicista Valentino Sani e la storica dell'arte Pamela Volpi – fondatori alla fine del 2010 dell'Associazione Culturale In viaggio con le Muse – già precedentemente impegnati in diverse iniziative di alta divulgazione culturale tra Roma, Ferrara, Trieste e gli Stati Uniti.

Valentino Sani
presidente

Pamela Volpi
segretario

Associazione Culturale In viaggio con le Muse

Tessera annuale
Tessera annuale obbligatoria di € 20
all'Associazione Culturale In viaggio con le Muse
per tutte le attività del progetto
Bel composto: storia, arte, musica.

Soci sostenitori e soci benemeriti
È possibile effettuare donazioni all'Associazione
Culturale In viaggio con le Muse a sostegno del
progetto *Bel composto: storia, arte, musica.*
A partire dalla somma di € 50 i nominativi dei
donatori figureranno nell'apposito albo d'onore
dei soci sostenitori; dalla somma di € 500 in
quella dei soci benemeriti.

Coordinate bancarie:
Intestatario: Associazione Culturale In viaggio con le Muse
Banca: ZKB Credito Cooperativo del Carso
IBAN: IT97G0892836490010000030022
Codice BIC: CCRTIT2TV00

INCONTRI
di guida all'ascolto



INFO

LE SEDI DEGLI INCONTRI

Ferrara, Circolo Unione
via Alberto Lollo 15
Trieste, Libreria Minerva
via San Nicolò 20
Ferrara, Ridotto del Teatro
Comunale "Claudio Abbado"
corso Martiri della Libertà 5

a incontro
a Trieste
€ 10

a incontro
a Ferrara
€ 15



Trieste | Libreria Minerva ore 17
18 febbraio > 19 maggio
ogni martedì (eccetto mercoledì
26 febbraio e 11 marzo)
Ferrara | Circolo Unione ore 17.30
20 febbraio > 21 maggio
ogni giovedì

La grande musica russa

Rachmaninov e Stravinskij

Ciclo di 14 incontri di guida all'ascolto a cura di Valentino Sani

L'AMBIENTE MUSICALE
MOSCOVITA DOPO ČAJKOVSKIJ

Trieste, 18 febbraio
Ferrara, 20 febbraio
Anton Arenskij (1861-1906)
e Sergej Taneev (1856-1915)
maestri di Skrjabin e Rach-
maninov.

Trieste, 26 febbraio
Ferrara, 27 febbraio
Il misticismo visionario e
simbolista di Aleksandr

Skrjabin (1872-1915): le
musiche per pianoforte e le
composizioni sinfoniche.

Trieste, 3 marzo
Ferrara, 5 marzo
Sergej Rachmaninov (1873-
1943): la formazione e gli
esordi compositivi tra S. Pie-
troburgo e Mosca (1882-96).

Trieste, 11 marzo
Ferrara, 12 marzo
Sergej Rachmaninov concer-

tista e compositore: gli anni della consacrazione pianistica in Russia (1900-5).

Trieste, 17 marzo

Ferrara, 19 marzo

Sergej Rachmaninov tra l'Europa e la Russia (1906-18).

Trieste, 24 marzo

Ferrara, 26 marzo

Sergej Rachmaninov: gli anni americani (1918-43).

Trieste, 31 marzo

Ferrara, 2 aprile

Sergej Rachmaninov operista: *Aleko* (1892), *Il cavaliere avaro* (1903-5), *Francesca da Rimini* (1904-5).

L'AMBIENTE MUSICALE

DI S. PIETROBURGO

DOPO IL GRUPPO DEI CINQUE

Trieste, 7 aprile

Ferrara, 9 aprile

Anatolij Ljadov (1855-1914) e Aleksandr Glazunov (1865-1936).

Trieste, 14 aprile

Ferrara, 16 aprile

Igor Stravinskij (1882-1971) allievo di Rimskij-Korsakov: il periodo «russo» (1905-10).

Trieste, 21 aprile

Ferrara, 23 aprile

Igor Stravinskij *fauve* tra Parigi e la Svizzera (1911-19).

Trieste, 28 aprile

Ferrara, 30 aprile

La svolta neoclassica di Igor Stravinskij tra le due guerre (1919-37): i balletti.

Trieste, 5 maggio

Ferrara, 7 maggio

La svolta neoclassica di Igor Stravinskij tra le due guerre (1919-37): la produzione sinfonico-corale e cameristica.

Trieste, 12 maggio

Ferrara, 14 maggio

Igor Stravinskij dodecafonico: gli anni americani (1952-68).

Trieste, 19 maggio

Ferrara, 21 maggio

Igor Stravinskij operista: *Mavra* (1923) e *La carriera di un libertino* (1948-51).

a incontro
a Trieste
€ 10

a incontro
a Ferrara
€ 15



Un'orchestra immortale

Il mondo sinfonico
di Ludwig van Beethoven

Ciclo di 11 incontri di guida all'ascolto a cura di Valentino Sani

Trieste, 6 ottobre

Ferrara, 8 ottobre

I modelli sinfonici del giovane Beethoven: Haydn e Mozart.

Trieste, 13 ottobre

Ferrara, 15 ottobre

Prima Sinfonia, *Concerti* per pianoforte nn. 1-2 (1795-1800).

Trieste, 20 ottobre

Ferrara, 22 ottobre

Seconda Sinfonia, *Concerto* per pianoforte n. 3, *Ouvertura*

Trieste | Libreria Minerva ore 17

6 ottobre > 15 dicembre

ogni martedì (eccetto mercoledì 4 novembre e 9 dicembre)

Ferrara | Circolo Unione ore 17.30

8 ottobre > 17 dicembre

ogni giovedì

ture e *Tempesta* dal balletto

Le creature di Prometeo (1800-2).

Trieste, 27 ottobre

Ferrara, 29 ottobre

Terza Sinfonia «Eroica», *Concerto Triplo* per pianoforte, violino, violoncello (1803-4).

Trieste, 4 novembre

Ferrara, 5 novembre

Quarta Sinfonia, *Concerto* per pianoforte n. 4 (1805-6).

Trieste, 10 novembre
Ferrara, 12 novembre
Quinta Sinfonia, Concerto
per violino (1806-7).

Trieste, 17 novembre
Ferrara, 19 novembre
Sesta Sinfonia «Pastorale»,
Concerto per pianoforte n. 5
«Imperatore» (1808-9).

Trieste, 24 novembre
Ferrara, 26 novembre
Le *Ouvertures* del periodo
«eroico»: le tre *Leonore, Co-*
riolano, Egmont (1805-10).

Trieste, 1 dicembre
Ferrara, 3 dicembre
Settima Sinfonia, Ottava
Sinfonia (1811-12).

Trieste, 9 dicembre
Ferrara, 10 dicembre
Le ultime grandi *Ouvertures*:
Fidelio, «Per l'onomastico»,
«La consacrazione della
casa» (1814-22).

Trieste, 15 dicembre
Ferrara, 17 dicembre
La lunga storia della *Nona*
Sinfonia (1822-24).

● L'iniziativa rientra nell'ambito delle celebrazioni per i 250 anni dalla nascita di Ludwig van Beethoven.

ingresso
libero



Ferrara | Teatro Comunale
"Claudio Abbado", Ridotto
ore 17
martedì 11 febbraio
martedì 10 marzo

FERRARA
MUSICA

**A scuola
di ascolto**

Valentino Sani presenta 2 concerti di Ferrara Musica

Martedì 11 febbraio
Mariangela Vacatello
pianoforte

György Ligeti
Musica ricercata (1951-53)

Johann Sebastian Bach
Passacaglia in do minore
BWV 582 (1706-13)

Aleksandr Skrjabin
Sonata n. 4 op. 30 (1903)

Fryderyk Chopin
Sonata n. 3 op. 58 (1844)

Martedì 10 marzo
Alexander Malofeev
pianoforte

Johannes Brahms
4 Klavierstücke op. 119
(1893)

Robert Schumann
Études symphoniques per
pianoforte op. 13 (1834-52)

Pëtr Il'ič Čajkovskij
Le Stagioni op. 37a (1876)

ITINERARI CULTURALI

con ascolti musicali
sui luoghi



INFO

CAPARRA E RINUNCIA AL VIAGGIO

L'importo da versare all'atto della prenotazione non può essere inferiore al 50% del costo complessivo del viaggio. In caso di rinuncia al viaggio dopo la data indicata come termine ultimo per le iscrizioni, la quota totale non verrà restituita.

ISCRIZIONI E PAGAMENTI

Associazione Culturale
In viaggio con le Muse
t. +39 349 4695027
belcomposto@gmail.com

- Pagamento in contanti
Durante gli incontri del giovedì a Ferrara e del martedì a Trieste (si veda pp. 7-8).
- Bonifico bancario
ZKB Credito Cooperativo del Carso
IT97G0892836490010000030022

VIAGGI IN PULLMAN

I posti in pullman vengono assegnati dall'organizzazione in base all'ordine di prenotazione a partire dalla prima fila alle spalle dell'autista.



Domenica 29 marzo
a Venezia

€ 89

Serenissime meraviglie in concerto

con Valentino Sani

ore 10.30 | Ritrovo alla stazione ferroviaria Venezia Santa Lucia, binario 5, e trasferimento in vaporetto.

ore 11.15 | Visita di **Ca' Sagredo** a Santa Sofia e aperitivo nei saloni affrescati.

ore 13.15 | Pranzo libero.

ore 15 | Trasferimento in vaporetto. Visita di **palaz-**

zetto Bru Zane, sede del Centre de musique romantique française, con il direttore scientifico Alexandre Dratwicki.

ore 17 | **Scuola Grande di San Giovanni Evangelista, concerto** del festival *La rivelazione delle compositrici* organizzato dal Centre de musique romantique française:

- Iscrizioni entro il 17 dicembre 2019.
- Minimo 20, massimo 50 partecipanti.
- La quota comprende | vaporetto n. 2 tratte, ingressi, visite guidate, concerto, n. 2 aperitivi.

QUATUOR ZAÏDE

Gloria Campaner

pianoforte

Blanche Stromboni

contrabbasso

Louise Farrenc

(Parigi, 1804-1875)

Quintetto con pianoforte n. 2

Mel Bonis

(Parigi, 1858-Sarcelle, 1937)

Quartetto con pianoforte n. 1

in si bemolle maggiore

ore 18.30 | Aperitivo a *buffet* alla Scuola Grande di San Giovanni Evangelista.

ore 19.20 | Ritorno alla stazione ferroviaria Venezia Santa Lucia.

16



Sabato 18 aprile
a Venezia

Giudecca segreta

con Valentino Sani

ore 9.20 | Ritrovo alla stazione ferroviaria Venezia Santa Lucia, binario 5, e trasferimento in vaporetto.

ore 10 | Visita del **convento dei Cappuccini** e della **chiesa del Redentore**.

ore 11.10 | Passeggiata con ascolti musicali e visita di **villa Hériot** a cura di Marco Borghi e Stefania

Bertelli dell'Iveser (Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea).

ore 13.30 | Breve visita della storica **casa dei Tre Oci** del pittore Mario De Maria.

ore 14 | Pranzo libero* presso il Ristorante Al Storico da Crea, all'interno del Cantiere Nautico Crea.

- Iscrizioni entro il 9 aprile 2020.
- Minimo 20, massimo 40 partecipanti.
- La quota comprende | vaporetto n. 2 tratte, ingressi, visite guidate, aperitivo.

17

ore 15.10 | Passeggiata con ascolti musicali e visita della **Fondazione Archivio Luigi Nono** in compagnia della sua fondatrice Nuria Schoenberg Nono, figlia di Arnold Schoenberg e moglie di Luigi Nono, nel chiostro del convento dei Santi Cosma e Damiano.

ore 17 | Visita della **chiesa di Santa Eufemia** e dello **showroom** della storica fabbrica di tessuti **Fortuny**.

ore 18.10 | Aperitivo sulla terrazza del **Molino Stucky**.

ore 19.20 | Ritorno in vaporetto alla stazione ferroviaria Venezia Santa Lucia.

18

- *Pranzo facoltativo a € 25: antipasto misto di pesce, trofie alla Portofino con cozze, acqua, vino, caffè.



Sabato 16 maggio
a Artimino e Poggio a Caiano
in pullman da Ferrara

Viaggio nelle ville medicee

con Francesca Parrini e Valentino Sani

ore 8 | Partenza in pullman da Ferrara, parcheggio ex MOF.

ore 10.15 | Visita della **villa medicea di Artimino**.

ore 12.30 | Pranzo ad Artimino presso lo storico ristorante Da Delfina.

ore 14.30 | Visita della **pieve di San Michele e San**

Francesco a Carmignano con la celebre *Visitazione* del Pontormo.

ore 16.30 | Visita della **villa medicea di Poggio a Caiano**.

ore 20.30 | Arrivo a Ferrara, parcheggio ex MOF.

- Iscrizioni entro il 7 maggio 2020.
- Minimo 20, massimo 40 partecipanti.
- La quota comprende | pullman GT, ingressi, visite guidate, pranzo.

19

VIAGGI

musicali



INFO

ISCRIZIONI E PAGAMENTI

Associazione Culturale
In viaggio con le Muse
t. +39 349 4695027
belcomposto@gmail.com

- Pagamento in contanti

Durante gli incontri del giovedì a Ferrara e del martedì a Trieste (si veda p. 7).

- Bonifico bancario

ZKB Credito Cooperativo del Carso
IT97G0892836490010000030022

POLIZZA ANNULLAMENTO

Costo del 7,5% della quota totale del viaggio con copertura dell'80% della spesa per motivi certificabili/sanitari per tutte le patologie, comprese quelle pregresse.

VIAGGI IN PULLMAN

I posti in pullman vengono assegnati dall'organizzazione in base all'ordine di prenotazione a partire dalla prima fila alle spalle dell'autista.



11-25 giugno
in Polonia
in pullman da Ferrara e Trieste

La Polonia di Chopin

con Valentino Sani

Giovedì 11 giugno
Ferrara • Trieste • Sopron •
Raiding • Sopron

ore 6 | Partenza da Ferrara,
parcheggio ex MOF.

ore 9.30 | Partenza da Trieste,
piazza Oberdan.

ore 13.30 | Pranzo alla Rast-
station Gralla (Austria).

ore 17 | Sistemazione all'Ho-
tel Sopron (Ungheria).

ore 19.30 | Concerto
inaugurale del Liszt Festi-
val di Raiding nella Franz
Liszt Konzertsaal (Austria):
Wiener Kammerorchester e
Johannes Kutrowatz piano.

ore 21.45 | Cena nel centro
storico di Sopron al restoran-
te Corvinus.

- Supplemento stanza singola € 280.
- Versamento della caparra di € 300 entro il 31 marzo; saldo entro il 30 aprile.
- Minimo 20, massimo 30 partecipanti.

Venerdì 12 giugno

Sopron • Wieliczka • Cracovia

ore 7.30 | Partenza in pullman dall'Hotel Sopron.

ore 11.30 | Pranzo libero in autogrill (Repubblica Ceca).

ore 15.30 | Visita delle Miniere di sale di Wieliczka (Polonia).

ore 18.45 | Partenza in pullman da Wieliczka.

ore 19.30 | Sistemazione all'Hotel Royal di Cracovia e cena libera.

Sabato 13 giugno

Cracovia • Sochaczew

ore 9 | Partenza a piedi dall'Hotel Royal e visita del Collegium Maius, luogo legato alla memoria di Chopin a Cracovia. Prosecuzione della mattinata e pranzo liberi.

ore 15 | Partenza in pullman dall'Hotel Royal.

ore 20 | Sistemazione all'Hotel Chopin di Sochaczew e cena in albergo.

Domenica 14 giugno

Sochaczew • Żelazowa Wola • Brochów • Sanniki • Sochaczew

ore 10 | Partenza in pullman dall'Hotel Chopin.

ore 10.30 | Visita della casa natale di Fryderyk Chopin a Żelazowa Wola.

ore 13 | Pranzo libero.

ore 15 | Concerto pianistico presso la casa natale di Chopin.

ore 16.30 | Visita della chiesa di Brochów, luogo del battesimo di Chopin e del matrimonio dei suoi geni-

tori; passeggiata nel parco del Centro Europeo d'Arte F. Chopin di Sanniki, luogo delle vacanze estive presso la tenuta del compagno di studi Konstanty Pruszek.

ore 19.30 | Arrivo all'Hotel Chopin e cena libera a Sochaczew.

Lunedì 15 giugno

Sochaczew • Kiernozia • Arkadia • Nieborów • Walewice • Sochaczew

ore 9.30 | Partenza in pullman dall'Hotel Chopin.

ore 10.15 | Visita del parco degli esterni del palazzo della famiglia Łączyński a Kiernozia, residenza di Nicolas Chopin, padre di Fryderyk, come insegnante di francese di Maria Łączyńska, moglie di Anastasy Colonna Walewski e amante di Napoleone Bo-

naparte; visita della tomba di Maria Walewska nella cripta della chiesa di Santa Margherita a Kiernozia.

ore 12 | Visita del parco Arkadia a Nieborów, creato da Helena Radziwiłł e ispirato al gusto neoclassico europeo di fine Settecento.

ore 13.30 | Pranzo al ristorante Dworek Biała Dama.

ore 15.15 | Visita del palazzo e dei giardini della famiglia Radziwiłł a Nieborów.

ore 18.30 | Cena privata a palazzo Walewski a Walewice, luogo di nascita di Alexandre Colonna Walewski, figlio illegittimo di Napoleone e Maria Walewska.

ore 22.30 | Ritorno all'Hotel Chopin.

- In caso di rinuncia al viaggio dopo il 31 marzo o il 30 aprile le somme versate non verranno restituite.
- Per informazioni sulla polizza annullamento viaggio si veda p. 22.

- La quota comprende | pullman GT, taxi, ingressi, visite guidate con ascolti musicali, n. 14 pernottamenti con prima colazione, n. 3 pranzi e n. 7 cene con bevande escluse, n. 7 concerti e spettacoli folcloristici.

Martedì 16 giugno
Sochaczew • Varsavia

ore 9.30 | Partenza in pullman dall'Hotel Chopin.

ore 11 | Visita della Sala grande della Filarmonica di Varsavia, storica sede del concorso pianistico internazionale Fryderyk Chopin.

ore 12.30 | Sistemazione all'Hotel Motel One Chopin di Varsavia e pranzo libero.

ore 16 | Passeggiata sui luoghi di Chopin a Varsavia lungo la Krakowskie Przedmieście.

ore 19.30 | Cena libera.

Mercoledì 17 giugno
Varsavia

ore 8.45 | Partenza in taxi dall'Hotel Motel One Chopin.

ore 9.15 | Visita del Teatr Wielki, storica sede dell'opera di Varsavia.

ore 10.30 | Passeggiata sui luoghi della Varsavia nascosta di Chopin tra i Giardini Sassoni e il cuore

della città vecchia con pranzo al ristorante St. Antonio nei Giardini Sassoni.

ore 18 | Cena libera.

Giovedì 18 giugno
Varsavia

ore 9.30 | Partenza in taxi dall'Hotel Motel One Chopin.

ore 10 | Passeggiata nel parco Łazienki con sosta davanti al celebre monumento a Chopin di Oskar Sosnowski e Waclaw Szymanowski e visita individuale con audioguida degli edifici storici del complesso nobiliare. Pranzo libero nel parco.

ore 14.30 | Trasferimento in taxi.

ore 15 | Incontro con l'Istituto Nazionale Fryderyk Chopin e visita guidata del Museo Chopin.

ore 18 | Concerto pianistico presso l'auditorium del Museo Chopin.

ore 19 | Cena libera.

Venerdì 19 giugno
Varsavia • Wilanów • Kłóbka • Turzno

ore 9 | Partenza in pullman dall'Hotel Motel One.

ore 9.45 | Visita individuale con audioguida del palazzo e del parco di Wilanów. Pranzo libero.

ore 12.30 | Partenza in pullman.

ore 15 | Visita guidata dello Skansen di Kłóbka comprendente l'ultima residenza di Maria Wodzińska – grande amore della giovinezza di Chopin – all'interno dei possedimenti degli Orpiszewski, famiglia di Władysław, secondo marito di Maria. La visita sarà accompagnata da alcune dimostrazioni delle attività artigianali e contadine del villaggio e si concluderà con uno spettacolo di danze popolari polacche in costume a cura del gruppo folcloristico di Baruchowo.

ore 19.30 | Sistemazione all'Hotel Pałac Romantyczny di Turzno, luogo legato al

soggiorno di Chopin presso la famiglia Działowski.

ore 20.15 | Cena in albergo.

Sabato 20 giugno
Tuzno • Szafarnia • Golub • Sokolowo • Ugoszcz • Obory • Turzno

ore 9.15 | Partenza in pullman dall'Hotel Pałac Romantyczny.

ore 10 | Incontro con il Centro Chopin di Szafarnia nella villa padronale di Juliusz Dziewanowski, amico di famiglia degli Chopin e padre di Dominik (Domuś), compagno di studi di Fryderyk. Passeggiata nel parco e lezione-concerto sulla matrice popolare della produzione pianistica di ispirazione polacca di Chopin con spettacolo folcloristico finale.

ore 13.30 | Pranzo presso il ristorante Zajazd Rytkówka di Obrowo.

ore 15.30 | Escursione in pullman sui luoghi più frequentati e amati da Chopin durante le sue vacanze estive

a Szafarnia: a Sokołowo dall'amico Jan Białobłocki; a Ugoszcz da Antoni Borzowski; al Santuario carmelitano di Nostra Signora dei Dolori di Obory.

ore 20 | Ritorno all'Hotel Pałac Romantyczny di Turzno e cena libera in albergo.

Domenica 21 giugno
Turzno • Toruń • Turzno

ore 10 | Passeggiata nel parco dell'Hotel Pałac Romantyczny.

ore 11 | Partenza in pullman.

ore 11.45 | Passeggiata nei luoghi di Chopin a Toruń.

ore 13 | Pranzo e pomeriggio liberi a Toruń.

ore 18 | Ritorno all'Hotel Pałac Romantyczny e cena libera in albergo.

Lunedì 22 giugno
Turzno • Rościszewo • Plock • Antonin

ore 9.30 | Partenza dall'Hotel Pałac Romantyczny in pullman.

ore 11 | Sosta a Rościszewo davanti alla casa padronale della famiglia Jeżewski, legata al soggiorno di Chopin insieme al conte Ksawery Zboiński.

ore 12.30 | Visita del centro storico della cittadina di Plock in posizione dominante il corso della Vistola, capitale storica dell'antico ducato di Masovia. Pranzo libero.

ore 15.30 | Partenza da Plock in pullman.

ore 18.30 | Sistemazione all'Hotel Pałac Myśliwski Radziwiłłów di Antonin, casinò di caccia della tenuta dei principi Radziwiłł progettato dal celebre architetto prussiano Karl Friedrich Schinkel, dove Chopin fu ospite.

ore 20.30 | Cena in albergo con esecuzione dal vivo di musiche per pianoforte di Chopin.

Martedì 23 giugno
Antonin • Świdnica • Breslavia • Antonin

ore 9 | Partenza in pullman

dall'Hotel Pałac Myśliwski Radziwiłłów.

ore 11.15 | Visita della seicentesca chiesa evangelica «della Pace» di Świdnica, gioiello d'arte lignea patrimonio dell'Unesco, e breve concerto privato sullo storico organo settecentesco.

ore 13.30 | Arrivo a Breslavia, storica capitale della Slesia polacca. Pranzo e visita libera della città.

ore 18 | Partenza in pullman da Breslavia.

ore 19.30 | Arrivo all'Hotel Pałac Myśliwski Radziwiłłów.

ore 20.30 | Cena in albergo.

Mercoledì 24 giugno
Antonin • Sopron

ore 9 | Partenza in pullman dall'Hotel Pałac Myśliwski Radziwiłłów.

ore 13.30 | Pranzo libero in autogrill (Repubblica Ceca).

ore 19 | Sistemazione all'Hotel Sopron (Ungheria).

ore 20.30 | Cena nel centro storico di Sopron al ristorante Corvinus.

Giovedì 25 giugno
Sopron • Trieste • Ferrara

ore 9.15 | Partenza in pullman dall'Hotel Sopron.

ore 10 | Visita della casa natale di Franz Liszt a Raiding (Austria).

ore 11 | Partenza in pullman da Raiding.

ore 13.30 | Pranzo alla Raststation Gralla (Austria).

ore 18.30 | Arrivo a Trieste, piazza Oberdan.

ore 22 | Arrivo a Ferrara, parcheggio ex MOF.

CALENDARIO DELLE ATTIVITA'



ciclo di incontri a Trieste

ciclo di incontri a Ferrara

per Ferrara Musica

itinerario culturale

viaggio musicale

Febbraio

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

Marzo

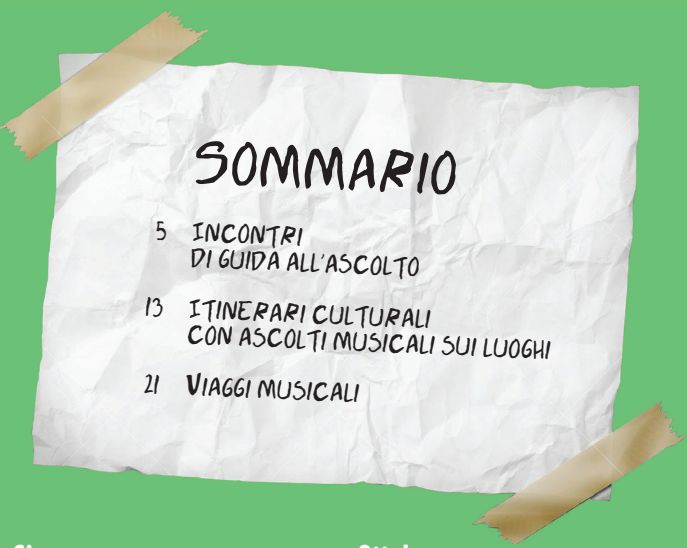
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Aprile

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Maggio

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



SOMMARIO

- 5 INCONTRI DI GUIDA ALL'ASCOLTO
- 13 ITINERARI CULTURALI CON ASCOLTI MUSICALI SUI LUOGHI
- 21 VIAGGI MUSICALI

Giugno

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Ottobre

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Novembre

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Dicembre

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

L'Associazione Culturale In viaggio con le Muse ringrazia

FERRARA MUSICA

Collaborazioni istituzionali



Con il contributo di



*A Trieste
in collaborazione con*



Sponsor tecnico



CIRCOLO UNIONE
FERRARA

*A Ferrara
in collaborazione con*

Soci benemeriti

*Pierantonio Taccheo
Maria Luisa Vaccari
Franco e Fiora Volpi*

Soci sostenitori

*Lia Candriella
Adele Cosenza
Gianni Scarperi
Maria Luisa Steppani
Giulia Vullo*

www.belcomposto.net



foto_Paola Pesante
grafica_Pamela Volpi



Associazione Culturale In viaggio con le Muse
via Enrico Fonda 29, 34149 Trieste
t. +39 349 4695027
belcomposto@gmail.com

www.belcomposto.net